





孔教學院大成小學  
2021 - 2022 年度 下學期  
進度表  
科目： 視覺藝術科

年級：五年級

	周次	日	一	二	三	四	五	六	主題 / 目標	單元 / 課題	評估	課業	備註	
一月								<del>1</del>	單元四：似顏繪 Q 版人像 1. 能認識似顏繪的由來。 2. 能認識似顏繪藝術家。 3. 能掌握似顏繪的創作特徵。 4. 能掌握五官的畫法。 5. 能掌握 Q 版人像的頭身比例。 6. 能誇張、放大或縮小人物面部比例。 7. 能運用組織原理：放射及設計背景。	單元四： 似顏繪 Q 版人像 (媒介：繪畫) 共 5 節	1. 進評工作紙 (四) 2. 進評作品 (四)	1. 預習工作紙 (四) 貼在視藝日誌 2. 單元工作紙 (四) 3. 學生進評作品自評表	下學期開始(4/1) 課餘活動/精英拔尖班開始(4/1) 周年陸運會(28/1)(取消)	
	19	2	3	4	5	6	7	8						
	20	9	10	11	12	13	14	15						
	21	16	17	18	19	20	21	22						
	22	23	24	25	26	27	28	29						
23	30	31											農曆新年假期(31/1-10/2)	
二月				<del>1</del>	<del>2</del>	<del>3</del>	4	5						
	24	6	7	8	9	10	11	12						
	25	13	14	15	16	17	18	19						
	26	20	21	22	23	24	25	26	單元五：不一樣的美食 1. 能認識世界各地的傳統美食。 2. 能認識世界各地的飲食文化。 3. 能運用不同食物製作個人餐牌。	單元五： 不一樣的美食 (媒介：平面設計) 共 4 節	1. 進評工作紙 (五) 2. 進評作品 (五)	1. 預習工作紙 (五) 貼在視藝日誌 2. 單元工作紙 (五) 3. 學生進評作品自評表	特別假期(7/3-18/4)	
	27	27	28											
三月				1	2	3	4	5						
	28	6	7	8	9	10	11	12	特別假期					
	29	13	14	15	16	17	18	19						
	31	20	21	22	23	24	25	26						
	31	27	28	29	30	31								
						1	2							
四月	32	3	4	<del>5</del>	6	7	8	9					清明節假期(5/4) 耶穌受難節(15/4) 耶穌受難節翌日(16/4) 復活節星期一(18/4) 孟子誕(29/4)	
	33	10	11	12	13	14	<del>15</del>	<del>16</del>						
	34	17	<del>18</del>	19	20	21	22	23	4. 能重溫普普藝術。 5. 能認識普普藝術家安迪·華荷 (Andy Warhol) 的創作理念和風格。 6. 能初探字體設計。 7. 能運用重複組織原理設計美食。 8. 能以食物/飲品設計為題，製作美食餐牌。					
	35	24	25	26	27	28	29	30						

五月	36	1	<del>2</del>	3	4	5	6	7	單元六：母親節立體賀卡設計 1. 能掌握冷暖色的色彩配色技巧。 2. 能認識母親節立體賀卡設計的創作特點。 3. 能掌握運用對稱（組織原理）設計立體賀卡。 4. 能掌握油粉彩的平塗技巧。 5. 能繪畫冷暖色的賀卡背景。 6. 能透過母親節立體賀卡設計，運用冷暖色彩連繫節日的主題。	單元六： 母親節立體賀卡設計 （媒介：繪畫、手工） 共 4 節	1. 作品（六）	/	勞動節假期翌日(2/5) 中文科活動周(3/5-6/5) P3 TSA 視訊、說話評估(3/5 或 4/5) 後備日(6/5)(取消) 佛誕假期翌日(9/5) P6 TSA 視訊、說話評估(10/5 或 11/5)後備日(13/5)(取消) 數學科活動周(23/5-27/5)
	37	8	<del>9</del>	10	11	12	13	14					
	38	15	16	17	18	19	20	21					
	39	22	23	24	25	26	27	28					
	40	29	30	31									
六月				1	2	<del>3</del>	4	單元七：有意義的條碼標籤 1. 能利用不同類型線條、形狀，創造出虛實空間。 2. 能掌握平面設計中線條的動勢。 3. 能掌握組織原理：均衡。 4. 能設計構圖編排，創作出均稱的字體大小、線條粗細和字型佈局。 5. 能評賞不同設計師的正負形海報、字體設計及虛實空間的條碼標籤。 6. 能製作有意義的條碼標籤。	單元七： 有意義的條碼標籤 （媒介：平面設計） 共 5 節	1. 進評工作紙（七） 2. 進評作品（七）	1. 預習工作紙（七）貼在視藝日誌 2. 單元工作紙（七） 3. 學生進評作品自評表	端午節假期(3/6) 常識及科技活動周(6/6-10/6) P3 及 P6 TSA 紙筆評估(8/6-9/6)後備日(13/6)(取消) 聯校畢業典禮(24/6)(待定) P6 下學期總結性評估(20/6-23/6)	
	41	5	6	7	8	9	10						11
	42	12	13	14	15	16	17						18
	43	19	20	21	22	23	24						25
	44	26	27	28	29	30							
七月						<del>1</del>	2	下學期總結 1. 學生能總結下學期所學。	下學期總結	/	/	香港特別行政區成立紀念日(1/7) P1-P5 下學期總結性評估(14-15/7,18-19/7) 六年級下學期學習成果分享日(23/7)	
	45	3	4	5	6	7	8						9
	46	10	11	12	13	14	15						16
	47	17	18	19	20	21	22						23
	48	24	25	26	27	28	29						30
49	31							溫習及總結性評估周					
八月			1	2	3	4	5	6	試後增潤課程/ 試後活動：2022 奧運日填色及繪畫比賽 1. 能掌握均衡組織原理，創作出均稱的字體大小、佈局。 2. 能運用近似色及冷暖色配色技巧。 3. 能運用放射組織原理於背景創作。 4. 學生能透過奧林匹克填色及繪畫比賽聯繫自身藝術情境。	試後增潤課程/ 試後活動： 2022 奧運日填色及繪畫比賽 （媒介：繪畫） 共 3 節	/	1. 填色比賽作品及參賽表格	閱讀周(1/8-5/8) P.6 Pre-S1 評估(2/8) 一至五年級下學期學習成果分享日(10/8) 散學禮綵排(11/8) 頒獎禮暨散學禮(12/8) 領袖訓練(12/8-14/8)(待定) 暑假(15/8-31/8)
	50	7	8	9	10	11	12	13					
	51	14	15	16	17	18	19	20					
	52	21	22	23	24	25	26	27					
	53	28	29	30	31								

圖例：  
 法定假期  
 紅色-學校假期  
 藍色-特別事項或活動  
 評估

○ 教師發展日，學生不用上課