



孔教學院大成小學
2022 - 2023 年度 下學期
進度表
科目: 視覺藝術科 年級: 一年級

| | 周次 | 日 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 主題 / 目標 | 單元 / 課題 | 評估 | 課業 | 備註 | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|-----------------------------|---|--|--|
| 二月 | 23 | | | | X | X | ③ | 4 | 農曆新年假期及第二次教師發展日 | | | | | 第二次教師發展日(3/2) 下學期開學日(6/2) 課餘活動/精英拔尖班開始(6/2) 親子齊齊遊(10/2) 上學期學習成果分享 (24/2) |
| | 24 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 主題：美妙的世界 (6/2-3/3) 單元四：新年醒獅掛飾設計 1. 能認識世界各地新年掛飾佈置。 2. 能掌握醒獅掛飾設計的創作特徵。 3. 能掌握醒獅掛飾設計的配色技巧，運用冷暖色。 4. 能掌握左右對稱的拼貼技巧。 5. 能運用紙卷藝術設計鞭炮。 6. 能書寫賀年祝福語。 7. 能掌握油粉彩的平塗技巧。 8. 能透過醒獅掛飾作品，連繫新年與學生自身的感受。 | 單元四： 新年醒獅掛飾設計 (媒介：繪畫、立體拼貼) 共 4 節 | 1. 進評工作紙 (四) 2. 進評作品 (四) | 1. 預習工作紙 (四) 貼在視藝日誌 2. 單元工作紙 (四) 3. 學生進評作品自評表 | | |
| | 25 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | | | | | |
| | 26 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | | | | | | |
| | 27 | 26 | 27 | 28 | | | | | | | | | | |
| | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | | | | | | |
| 三月 | 28 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 主題：遊園樂 (6/3-31/3) 單元五：非洲動物大草原剪影 1. 能認識不同非洲大草原的動物。 2. 能認識動物剪影藝術的特徵。 3. 能掌握運用漸變色設計非洲大草原的背景。 4. 能掌握運用重複 (組織原理) 的拼貼技巧，設計非洲動物大草原剪影的框邊。 5. 能掌握冷暖色的配色技巧，框邊拼貼運用冷暖色。 6. 能掌握油粉彩的平塗技巧。 | 單元五： 非洲動物大草原剪影 (媒介：繪畫、拼貼) 共 4 節 | 1. 進評工作紙 (五) 2. 進評作品 (五) | 1. 預習工作紙 (五) 貼在視藝日誌 2. 單元工作紙 (五) 3. 學生進評作品自評表 | | |
| | 29 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | | | | | |
| | 30 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | | | | | | |
| | | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | | | | | |
| | 31 | | | | | | | | | | | | 1 | |
| 四月 | 32 | 2 | ③ | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 第三次教師發展日、復活節及清明節假期 | | | | | 第三次教師發展日(3/4) 復活節及清明節假期(4/4-13/4)共 10 天 國家安全及中文科活動周(17/4-21/4) 閱讀日(24/4) |
| | 33 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 主題：日與夜 (3/4-28/4) 單元六：母親節花籃 (冷暖色) 1. 能掌握冷暖色的色彩配色技巧。 2. 能認識母親節花籃 (冷暖色) 的創作特點。 3. 能掌握運用重複 (組織原理) 設計母親節花籃圖案。 4. 能掌握油粉彩的平塗技巧。 5. 能繪畫冷暖色的背景。 6. 能透過母親節花籃 (冷暖色) 的作品，運用冷暖色彩連繫日與夜的主題。 | 單元六： 母親節花籃 (冷暖色) (媒介：繪畫) 共 2 節 | / | / | | |
| | 34 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | | | | | | |
| | 35 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | | | | | | |
| | 36 | 30 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| 五月 | | | X | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 主題：我的安樂窩 (1/5-26/5) 單元七：溫馨蘑菇屋 1. 能掌握對比色的配色技巧。 2. 能認識立體蘑菇屋的創作特點。 3. 能掌握運用重複 (組織原理) 設計蘑菇屋圖案。 4. 能掌握油粉彩的平塗技巧。 5. 能掌握剪貼技巧，創作立體蘑菇屋。 6. 能透過蘑菇屋作品，連繫安樂窩主題。 | 單元七： 溫馨蘑菇屋 (媒介：繪畫、立體手作) 共 4 節 | 1. 進評工作紙 (七) 2. 進評作品 (七) | 1. 預習工作紙 (七) 貼在視藝日誌 2. 單元工作紙 (七) 3. 學生進評作品自評表 | | |
| | 37 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | | | | | | |
| | 38 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | | | | | | |
| | 39 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| 六 | 40 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | | 溫習周及小一至小六總結性評估周 | | | | 小一至小六總結性評估(1/6-6/6) P.3 TSA 紙筆評估(7/6-8/6) | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--------------|--|--|--|-----------------------|
| 月 | 41 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | | | | | P.3 TSA 紙筆評估後備日(12/6) |
| | 42 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | | | | | 專題研習周 (12/6-29/6) |
| | 43 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 專題研習周 | | | | 端午節假期(22/6) |
| | 44 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | | | | | |
| 七月 | | | | | | | | 1 | | | | | 香港特別行政區成立紀念日假期(1/7) |
| | 45 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 試後活動及頒獎禮暨散學禮 | | | | 常識問答比賽(3/7) |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | 一至六年級下學期學習成果分享(5/7) |
| | 46 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | | | | 散學禮綵排(6/7) |
| | 47 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | | | | | 頒獎禮暨散學禮(7/7) |
| | 48 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | | | | | 領袖訓練(10-11/7) |
| | 49 | 30 | 31 | | | | | | | | | | 暑假(12/7-31/8) 共 48 天 |
| | | | | | | | | | | | | | |

圖例：
 法定假期
■ 紅色-學校假期
■ 藍色-特別事項或活動
 評估
○ 教師發展日，學生不用上課