






孔教學院大成小學
2022 - 2023 年度 第二學期

進度表

科目： 視覺藝術科 年級：六年級

	周次	日	一	二	三	四	五	六	主題 / 目標	單元 / 課題	評估	課業	備註					
十二月	14		28	29	30				單元三：西方藝術 — 小小畢卡索 1. 能認識藝術家畢卡索的背景。 2. 能認識藝術家畢卡索的創作特徵。 3. 掌握立體派創作，呈現人物的側面與正面。 4. 能運用形狀（視覺元素）繪畫人物的面部特徵。 5. 能運用黑色線條作勾線及背景設計。 6. 能認識藍色時期與粉紅色（玫瑰）時期的色彩象徵。 7. 能運用藝術家畢卡索立體派時期的鮮彩度配色技巧。	單元三： 西方藝術 — 小小畢卡索 （媒介：廣告彩繪畫） 共 8 節	1. 進評工作紙（三） 2. 進評作品（三）	1. 預習工作紙（三）貼在視藝日誌 2. 單元工作紙（三） 3. 學生進評作品自評表	九北陸運會(7/12) 周年陸運會(16/12) 課餘活動/精英拔尖班結束(16/12) 冬至聯歡 (21/12) 耶誕及新年假期(22/12-2/1)					
					1	2	3											
	15	4	5	6	7	8	9	10										
	16	11	12	13	14	15	16	17										
	17	18	19	20	21	22	23	24										
18	25	26	27	28	29	30	31	耶誕及新年假期										
一月	19	1	2	3	4	5	6	7	單元四：中國藝術 — 青花瓷紙碟設計 1. 能認識青花瓷的起源及瓷器製作方法。 2. 能認識禪繞畫的由來及特色。 3. 能運用重複、對稱（組織原理）創作青花禪繞圖案。 4. 能運用電子繪畫軟件 Sketchbook 創作青花瓷碟。	單元四： 中國藝術 — 青花瓷紙碟設計 （媒介：禪繞繪畫） 共 8 節	1. 進評工作紙（四） 2. 進評作品（四）	1. 預習工作紙（四）貼在視藝日誌 2. 單元工作紙（四） 3. 學生進評作品自評表	團年活動(20/1) 小二至小五總結性評估(12/1-17/1) 農曆新年假期(23/1-2/2)					
	20	8	9	10	11	12	13	14										
	21	15	16	17	18	19	20	21										
	22	22	23	24	25	26	27	28						農曆新年假期及第二次教師發展日				
	23	29	30	31														
二月					1	2	3	4	5. 能運用暗線分割紙碟畫面。 6. 透過繪畫青花瓷禪繞畫，學生能認識和連繫中國藝術。	單元五： 西方藝術 — Keith Haring 明信片設計 （媒介：平面設計） 共 8 節	1. 進評工作紙（五） 2. 進評作品（五）	1. 預習工作紙（五）貼在視藝日誌 2. 單元工作紙（五） 3. 學生進評作品自評表	第二次教師發展日(3/2) 下學期開始(6/2) 課餘活動/精英拔尖班開始(6/2) 親子齊齊遊(10/2) 上學期學習成果分享(24/2)					
	24	5	6	7	8	9	10	11										
	25	12	13	14	15	16	17	18										
	26	19	20	21	22	23	24	25										
	27	26	27	28														
三月					1	2	3	4	4. 掌握藝術符號的創作特徵。 5. 能運用重複、大小比例（組織原理）創作背景。 6. 能創作凱斯·哈林(Keith Haring)四格明信片設計，傳遞正面的信息。 7. 掌握凱斯·哈林(Keith Haring)符號色彩及其象徵意思。	溫習周及小六總結性評估			數學科活動周(27/2-3/3) 小六總結性評估(16/3-21/3)					
	28	5	6	7	8	9	10	11										
	29	12	13	14	15	16	17	18										
	30	19	20	21	22	23	24	25										

圖例：  法定假期  學校假期  特別事項或活動  評估  教師發展日，學生不用上課